



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 2478

4 Νοεμβρίου 2011

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

- Τροποποίηση και Συμπλήρωση της υπ' αριθμ. Γ2/3850/16.6.1998 (ΦΕΚ 658/τ.Β'/1.7.1998) απόφασης Υπουργού Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων «Λειτουργία Μουσικών Σχολείων» όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε από την υπ' αριθμ. 60235/Γ7/26.5.2011 (ΦΕΚ 1012/τ.Β'/26.5.2011) απόφαση Υπουργού Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων..... 1
- Εργασία του προσωπικού φρούρησης που υπηρετεί εντός των Καταστημάτων Κράτησης και της Υπηρεσίας Εξωτερικής Φρούρησης, πέραν του πενθημέρου, για τους μήνες Οκτώβριο έως Δεκέμβριο του έτους 2011..... 2
- Καθιέρωση απογευματινής υπερωριακής εργασίας στο προσωπικό που υπηρετεί εντός των Καταστημάτων Κράτησης και στην Υπηρεσία Εξωτερικής Φρούρησης αυτών για τους μήνες Οκτώβριο έως Δεκέμβριο του έτους 2011..... 3
- Τροποποίηση της υπ' αριθμ. 46596/22-11-2004 (ΦΕΚ Β'1793/6-12-04) κοινής υπουργικής απόφασης περί καθορισμού λεπτομερειών εφαρμογής του άρθρου 56 Α του ν. 2725/99 (ΦΕΚ Α'121) «Ερασιτεχνικός και επαγγελματικός αθλητισμός και άλλες διατάξεις» όπως ισχύει. 4
- Καθιέρωση λειτουργίας του Δημοτικού Κοιμητηρίου του Δήμου Βύρωνα όλες τις ημέρες μέχρι τη Δύση του ηλίου και την φύλαξη του σε 24ωρη βάση... 5
- Χορήγηση άδειας άσκησης επαγγέλματος Κοινωνικού Λειτουργού στην Παναγιωτοπούλου Ευαγγελία Αλεξάνδρα του Περικλή..... 6

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. 118786/Γ7

(1)

Τροποποίηση και Συμπλήρωση της υπ' αριθμ. Γ2/3850/16.6.1998 (ΦΕΚ 658/τ.Β'/1.7.1998) απόφασης Υπουργού Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων «Λειτουργία Μουσικών Σχολείων» όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε από την υπ' αριθμ. 60235/Γ7/26.5.2011 (ΦΕΚ 1012/τ.Β'/26.5.2011) απόφαση Υπουργού Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 1566/1985 (ΦΕΚ 167/ τ.Α') «Δομή και λειτουργία της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και άλλες διατάξεις» και ιδίως το άρθρο 5 παράγραφο 11 (περιπτώσεις β', γ', ζ' και η') και το άρθρο 8 παράγραφο 9 (περιπτώσεις β', γ', δ', η' και θ').
2. Τις διατάξεις της υπ' αριθμ. Γ2/3345/29.1988 υπουργικής απόφασης «Ίδρυση και λειτουργία Μουσικών Σχολείων» που κυρώθηκε με το άρθρο 16 του Ν. 1824 /1988 (ΦΕΚ 296/τ.Α'/30.12.1988) και ιδίως την παράγραφο 12 αυτής.
3. Τις διατάξεις του Ν. 2986/2002 (ΦΕΚ 24/τ.Α'/13.2.2002) «Οργάνωση των Περιφερειακών Υπηρεσιών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και άλλες διατάξεις».
4. Τις διατάξεις του Ν. 2525/1997 (ΦΕΚ 188/τ.Α'/23.9.1997) «Ενιαίο Λύκειο, πρόσβαση των αποφοίτων του στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση, αξιολόγηση του εκπαιδευτικού έργου και άλλες διατάξεις» και ιδίως το άρθρο 7 παράγραφο 2.

5. Τις διατάξεις της υπ' αριθμ. Γ2/3850/16.6.98 (ΦΕΚ 658/1.7.1998/τ.Β') υπουργικής απόφασης «Λειτουργία Μουσικών Σχολείων» όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε από την υπ' αριθμ. 60235/Γ7/26.5.2011 (ΦΕΚ 1012/τ.Β'/26.5.2011) υπουργική απόφαση «Τροποποίηση και Συμπλήρωση της υπ' αριθμ. Γ2/3850/16.6.1998 (ΦΕΚ 658/τ.Β'/1.7.1998) απόφασης Υπουργού Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων «Λειτουργία Μουσικών Σχολείων».

6. Την υπ' αριθμ. 120171/Γ7/27.9.2010 (ΦΕΚ 323/τ.ΥΟΔΔ/6.10.2010) διόρθωση σφάλματος ΦΕΚ 354/τ.ΥΟΔΔ/2.11.2010) υπουργική απόφαση «Συγκρότηση Καλλιτεχνικής Επιτροπής Μουσικών σχολείων» όπως συμπληρώθηκε από τη 153015/Γ7/2.12.2010 (ΦΕΚ 393/τ.ΥΟΔΔ/6.12.2010) υπουργική απόφαση «Συμπλήρωση της υπ' αριθμ. 120171/Γ7/27.9.2010 Υπουργικής απόφασης (ΦΕΚ 323/τ.ΥΟΔΔ/6.10.2010, διόρθωση σφάλματος ΦΕΚ 354/τ.ΥΟΔΔ/2.11.2010) με θέμα «Συγκρότηση Καλλιτεχνικής Επιτροπής Μουσικών σχολείων» και τροποποιήθηκε από την υπ' αριθμ. 66937/Γ7/14.06.2011 (ΦΕΚ 189/τ.ΥΟΔΔ/16.6.2011) υπουργική απόφαση «Αποδοχή της παραίτησης του Προέδρου της Καλλιτεχνικής Επιτροπής Μουσικών Σχολείων και Τροποποίηση της υπ' αριθμ. 120171/Γ7/27.9.2010 Υπουργικής απόφασης (ΦΕΚ 323/τ.ΥΟΔΔ/6.10.2010, διόρθωση σφάλματος ΦΕΚ 354/τ.ΥΟΔΔ/2.11.2010) με θέμα «Συγκρότηση Καλλιτεχνικής Επιτροπής Μουσικών σχολείων» όπως συμπληρώθηκε από την υπ' αριθμ. πρωτ. 153015/Γ7/02.12.2010 Υπουργική απόφαση (ΦΕΚ 393/τ.ΥΟΔΔ/6.12.2010)».

7. Την πράξη 44/25.7.2011 της Καλλιτεχνικής Επιτροπής Μουσικών Σχολείων.

8. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις αυτής της απόφασης δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού, αποφασίζουμε:

Τροποποιούμε και συμπληρώνουμε την υπ' αριθμ. Γ2/3850/16.6.98 (ΦΕΚ 658/1.7.1998/τ.Β') υπουργική απόφαση «Λειτουργία Μουσικών Σχολείων», όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε από την υπ' αριθμ. 60235/Γ7/26.5.2011 (ΦΕΚ 1012/τ.Β'/26.5.2011) υπουργική απόφαση «Τροποποίηση και Συμπλήρωση της υπ' αριθμ. Γ2/3850/16.6.1998 (ΦΕΚ 658/τ.Β'/1.7.1998) απόφασης Υπουργού Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων «Λειτουργία Μουσικών Σχολείων» ως εξής:

Γ. ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

1. ΜΟΥΣΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Για τα μαθήματα γενικής παιδείας ισχύουν όσα αναφέρονται στο Π.Δ. 465/1981, άρθρο 1 και Π.Δ. 213/1989, άρθρο 2 και αφορούν τα μαθήματα γενικής παιδείας που διδάσκονται στα υπόλοιπα γυμνάσια γενικής παιδείας. Τα μαθήματα της Ιστορίας της Τέχνης, καθώς και του Θεάτρου, αποτελούν μαζί με τα Καλλιτεχνικά, κλάδους της «Αισθητικής Αγωγής» στις αντίστοιχες τάξεις στις οποίες διδάσκονται.

Τα μαθήματα μουσικής παιδείας διακρίνονται σε:

Μαθήματα Ομάδας Α':

Ευρωπαϊκή Μουσική - Θεωρία και Πράξη: για τις Α' και Β' τάξεις Γυμνασίου

Ευρωπαϊκή Μουσική - θεωρία και πράξη και Εισαγωγή στην Αρμονία: για τη Γ' τάξη Γυμνασίου

Ελληνική Παραδοσιακή Μουσική - θεωρία και πράξη

Ατομικό Όργανο επιλογής

Μαθήματα Ομάδας Β': Χορωδία

Μουσικό Σύνολο - Οργανοχρησία

Υποχρεωτικό Πιάνο

Υποχρεωτικός Ταμπουράς ή άλλο τοπικό παραδοσιακό όργανο αναφοράς (υποχρεωτικό)

Ιστορία της Μουσικής: για τις Β' και Γ' τάξεις Γυμνασίου

Κριτική Μουσική Ακρόαση: για την Α' τάξη Γυμνασίου

2. ΓΕΝΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ

Για τα μαθήματα γενικής παιδείας ισχύει ό,τι και για τα υπόλοιπα λύκεια γενικής παιδείας.

Τα μαθήματα μουσικής παιδείας διακρίνονται σε:

Πρωτεύοντα:

Αρμονία

Ανάπτυξη Ακουστικών Ικανοτήτων (Γραφή καθ' υπαγόρευση - Μουσική Ανάγνωση)

Ελληνική Παραδοσιακή Μουσική

Ατομικό Όργανο επιλογής

Δευτερεύοντα:

Υποχρεωτικό Πιάνο: για την Α' Λυκείου

Ιστορία Μουσικής: για την Α' Λυκείου

Μορφολογία: για τη Β' Λυκείου

Μουσικό Σύνολο (Όργανου Επιλογής)

Μουσικό Σύνολο (Μουσικής Έκφρασης και Δημιουργίας)

Εφαρμογές Πληροφορικής στη Μουσική: για την Α' Λυκείου.

Η διδασκαλία των μουσικών μαθημάτων στο Γυμνάσιο και στο Λύκειο διεξάγεται είτε κατά τμήμα είτε ομαδικά είτε ατομικά, ανάλογα με το διδασκόμενο μάθημα. Στα ατομικά μαθήματα ανήκουν το ατομικό όργανο επιλογής, καθώς και το υποχρεωτικό όργανο. Τόσο στο Γυμνάσιο όσο και στο Λύκειο το ατομικό όργανο επιλογής είναι ένα και μοναδικό και μπορεί να αλλάξει μόνο στη Β' τάξη Γυμνασίου ύστερα από δικαιολογημένο αίτημα του γονέα του μαθητή που κατατίθεται στο σχολείο μέσα στην πρώτη εβδομάδα της έναρξης των μαθημάτων. Για τα μαθήματα της Αρμονίας και της Ανάπτυξης Ακουστικών Ικανοτήτων (που περιλαμβάνει τη Γραφή καθ' υπαγόρευση και τη Μουσική ανάγνωση) ισχύει για τις ομάδες-επίπεδα ό,τι προβλέπεται από την Υπουργική απόφαση Γ2/3850/16.6.1998 (ΦΕΚ 658/τ.Β'/1.7.1998). Το δώρο μάθημα της Ελληνικής Παραδοσιακής μουσικής (Θεωρίας και Πράξης) στο Γυμνάσιο, το δώρο μάθημα της Ευρωπαϊκής Μουσικής (Θεωρίας και Πράξης) στις Α' και Β' τάξεις Γυμνασίου και το δώρο μάθημα της Ευρωπαϊκής Μουσικής (Θεωρίας και Πράξης) και Εισαγωγής στην Αρμονία) στη Γ' τάξη Γυμνασίου δύνανται να προσφέρονται για τη μία από τις προβλεπόμενες διδακτικές ώρες την εβδομάδα σε δύο ομάδες-επίπεδα εάν το τμήμα έχει 18 μαθητές και άνω και με την προϋπόθεση της επάρκειας του διδακτικού προσωπικού, ανάλογα με τις δυνατότητες κάθε σχολείου.

Δ. ΕΞΕΤΑΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ (μόνο ως προς τις ενότητες:

1. Μουσικό Γυμνάσιο και

2. Ενιαίο Μουσικό Λύκειο).

1. Μουσικό Γυμνάσιο

Στα μαθήματα γενικής παιδείας, για την προαγωγή ή απόλυση εφαρμόζεται ό,τι ισχύει στα υπόλοιπα Γυμνάσια. Το μάθημα της Ιστορίας της Τέχνης εξετάζεται γραπτά για την προαγωγή των μαθητών, ενώ το μάθημα του θεάτρου δεν εξετάζεται και ο γενικός βαθμός του προκύπτει από το Μ.Ο. των βαθμών των τριών τριμήνων.

Για τα μαθήματα μουσικής παιδείας ισχύουν τα εξής:

Τα μουσικά μαθήματα της ομάδας Α΄:

Ευρωπαϊκή Μουσική -θεωρία και Πράξη, Ευρωπαϊκή Μουσική - Θεωρία και πράξη και Εισαγωγή στην Αρμονία και Ελληνική Παραδοσιακή Μουσική - Θεωρία και Πράξη εξετάζονται γραπτά ως προς το θεωρητικό μέρος και με ακρόαση ως προς το πρακτικό μέρος. Επίσης το μάθημα: Ιστορία της Μουσικής της ομάδας Β΄ εξετάζεται γραπτά. Ο τελικός βαθμός προκύπτει από το μέσο όρο της βαθμολογίας του θεωρητικού και πρακτικού μέρους. Το μάθημα της Ομάδας Α΄: Ατομικό Όργανο Επιλογής και τα μαθήματα της Ομάδας Β΄: Πιάνο και Ταμπουράς εξετάζονται με τη διαδικασία της ακρόασης. Το συνεχές δίωρο μάθημα της Χορωδίας διεξάγεται ή διατηρητικά ανά τάξη ως φωνητικό σύνολο ή ανά τμήμα. Στη διάρκεια των τριών γυμνασιακών ετών, τουλάχιστον για ένα σχολικό έτος διδάσκεται υποχρεωτικά ρεπερτόριο ελληνικής παραδοσιακής μουσικής. Τηρείται υποχρεωτικά βιβλίο ύλης και είναι υποχρεωτική η δημόσια παρουσίαση προγράμματος από τη χορωδία κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους. Το συνεχές δίωρο μάθημα Μουσικό Σύνολο - Οργανοχρησία αφορά την εξάσκηση και χρήση του οργάνου επιλογής. Τα μαθήματα: Μουσικό Σύνολο - Οργανοχρησία και Χορωδία (ως φωνητικό σύνολο) αξιολογούνται χωρίς να εξετάζονται γραπτά ή με ακρόαση. Ο γενικός βαθμός εξάγεται από το μέσο όρο των βαθμών των τριών τριμήνων. Κατά την εξέταση με τη διαδικασία της ακρόασης οι μαθητές εξετάζονται ενώπιον διμελούς επιτροπής που απαρτίζεται από τον διδάσκοντα καθηγητή και έναν ακόμη καθηγητή της ίδιας ή παρεμφερούς ειδικότητας. Η εξέταση με τη διαδικασία της ακρόασης μπορεί να γίνεται παρουσία και άλλων καθηγητών της ειδικότητας, χωρίς δικαίωμα βαθμολογίας.

Οι εξετάσεις των μουσικών μαθημάτων με ακρόαση πραγματοποιούνται κατά το δεύτερο δεκάημερο του Μαΐου, τα αποτελέσματα τους ανακοινώνονται μετά το πέρας των εξετάσεων όλων των μαθημάτων γενικής και μουσικής παιδείας και δεν επιδέχονται αναβαθμολόγηση. Η διδασκαλία των μαθημάτων, που εξετάστηκαν με ακρόαση, συνεχίζεται μέχρι τη λήξη του διδακτικού έτους.

2. Γενικό Μουσικό Λύκειο

Στα μαθήματα γενικής παιδείας εφαρμόζεται ό, τι ισχύει για τα υπόλοιπα Γενικά Λύκεια. Για τα μουσικά μαθήματα ισχύουν τα ακόλουθα:

Όλα τα πρωτεύοντα και δευτερεύοντα μουσικά μαθήματα εξετάζονται γραπτά (Αρμονία, Γραφή καθ' υπαγόρευση της Ανάπτυξης Ακουστικών Ικανοτήτων, Ελληνική Παραδοσιακή Μουσική, Ιστορία της Μουσικής, Μορφολογία, Εφαρμογές Πληροφορικής στη Μουσική) ή με τη διαδικασία της ακρόασης (Υποχρεωτικό Όργανο-Πιάνο, Ατομικό Όργανο επιλογής) ή και με τα δύο. Το μάθημα Μουσικό Σύνολο (Οργάνου Επιλογής) αξιολογείται χωρίς να εξετάζεται γραπτά ή με ακρόαση. Ο γενικός βαθμός εξάγεται από το μέσο όρο των βαθμών των δύο τετραμήνων. Το μάθημα Μουσικό Σύνολο (Μουσικής Έκφρασης και Δημιουργίας) δεν βαθμολογείται αλλά η μη συμμετοχή των μαθητών σε αυτό συνιστά λόγο απομάκρυνσης από το Μουσικό Σχολείο, με τεκμηριωμένη απόφαση του Συλλόγου διδασκόντων. Για την εξέταση με τη διαδικασία της ακρόασης ισχύει και εφαρμόζεται

ό,τι και στα Μουσικά Γυμνάσια. Ο τελικός βαθμός για τα γραπτά εξεταζόμενα μουσικά μαθήματα εξάγεται, όπως και στα γενικά μαθήματα των Μουσικών Σχολείων. Αντιστοίχως, ο τελικός βαθμός των δι' ακρόασης εξεταζόμενων μαθημάτων προκύπτει από το άθροισμα των προφορικών βαθμών των δύο τετραμήνων και του βαθμού εξέτασης με ακρόαση διαιρούμενος δια του τρία (3).

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Μαρούσι, 14 Οκτωβρίου 2011

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ANNA ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

Αριθ. 88412

(2)

Εργασία του προσωπικού φρούρησης που υπηρετεί εντός των Καταστημάτων Κράτησης και της Υπηρεσίας Εξωτερικής Φρούρησης, πέραν του πενήμηρου, για τους μήνες Οκτώβριο έως Δεκέμβριο του έτους 2011.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ, ΔΙΑΦΑΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Των άρθρων 1 και 2 παρ. 2 της από 29-12-1980 πράξεως Νομοθετικού περιεχομένου του Προέδρου της Δημοκρατίας «Περί καθιέρωσης πενήμηρου εβδομάδος εργασίας των δημοσίων εν γένει υπηρεσιών και ρυθμίσεις συναφών θεμάτων», που κυρώθηκε με άρθρο πρώτο του ν. 1157/1981 (ΦΕΚ 126 Α΄).

β) Των άρθρων 48 και 49 του ν. 2721/1999 (ΦΕΚ 112 Α΄) «Τροποποίηση και αντικατάσταση διατάξεων των νόμων 1756/1988 (ΦΕΚ 35 Α΄), 1729/1987 (ΦΕΚ 144 Α΄), του Ποινικού Κώδικα, του Κώδικα Ποινικής Δικονομίας, του Κώδικα Πολιτικής Δικονομίας και άλλες διατάξεις», όπως αντικαταστάθηκαν και προστέθηκαν με τις διατάξεις του άρθρου 1 του ν. 3388/2005 (ΦΕΚ 225 Α΄) «Θέματα εξωτερικών φρουρών και άλλες διατάξεις».

γ) Του άρθρου 12 παρ. 1 του ν. 3090/2002 (ΦΕΚ 329 Α΄) «Σύσταση Σώματος Επιθεώρησης και Ελέγχου των Καταστημάτων Κράτησης και άλλες διατάξεις».

δ) Του άρθρου 90 του Κώδικα Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα, που κυρώθηκε με το άρθρο πρώτο του Π.Δ/τος 63/2005 (ΦΕΚ 98 Α΄) και

ε) Του άρθρου 16 του Ν.3205/2003 (ΦΕΚ 297 Α΄).

2. Την κοινή απόφαση των Υπουργών Προεδρίας της Κυβέρνησης και Δικαιοσύνης, αριθμ. 6809/22.7.1983 (ΦΕΚ 456 Β΄) «Καθιέρωση 5νθήμερης εβδομάδας εργασίας επί του εν γένει προσωπικού των φυλακών, Σωφρονιστικών και Θεραπευτικών Καταστημάτων του Υπουργείου Δικαιοσύνης».

3. Την κοινή απόφαση των Υπουργών Προεδρίας της Κυβέρνησης και Δικαιοσύνης, αριθμ. 30482/2-4-1984 (ΦΕΚ 200 Β΄) «Ωράριο εβδομαδιαίας εργασίας διοικητικού και φυλακτικού προσωπικού Φυλακών, Σωφρονιστικών και Θεραπευτικών Καταστημάτων του Υπουργείου Δικαιοσύνης».

4. Το άρθρο 16 του Π.Δ/τος 215/2006 (ΦΕΚ 217/Α΄) Κανονισμός Οργάνωσης και Λειτουργίας της Υπηρεσίας Εξωτερικής Φρούρησης Καταστημάτων Κράτησης».

5. Την απόφαση του Υπουργού Δικαιοσύνης, αριθμ. 58819/7-4-2003 (ΦΕΚ 463 Β΄) «Εσωτερικός Κανονισμός